

گله می کند و حتی به گریه می افتد.  
ناراحتی من این است که نمی دانم  
این شرایط کی تمام می شود.  
آرام صبحی، کارمند و اهل اهواز  
هم امسال به خانه پدری نمی رود.  
هم: «اول است که زنهان زندگی  
می کند و مثل خیلی های دیگر اولین  
سالی است که با اشک و آه، بختگر  
که از دو ماه پیش خریده بود، کنسل  
کرده است: «باوجود اینکه من همیشه  
اختلافات جدی با پدر و مادرم داشتم اما  
اما امید صبحی فرمتی برای کنار  
گذشتن گذرگاه بود. آدم در ایمید  
هر مشکلی که با کسی داشته باشد، انگار  
توی دلش می گوید با خودی همه را کنار  
بگذارد و فعلا این جور سیری  
کنم که همه دلشان خوش باشد. در  
واقع عید یک جورهایی فرمتی است

“

مسال شيفت  
کاری ام طورى بود  
که قرار شد هفته اول  
تعطیل باشم و هفته  
دوم سر کار بروم.  
پیش خودم گفتم  
هفته اول می روم  
شمال و به خانواده  
سر می زنم. اولش  
خیلی هم قضیه  
کرونا را جدی نگرفته  
بودم اما رفته رفته  
دیدم شرایط بدتر  
شد و دیگر نمی شود  
شوخی گرفت. برای  
همین هم بلیتم را  
کنسل کردم و تصمیم  
گرفتم در خانه بمانم  
این اولین بار است  
که در طول این ۸ سال  
چنین اتفاقی برایم  
افتد و من عید به  
خانه نمی روم

روز تماس می گیرند و می گویند بیا ما یک اتاق را کامل به تو می دهیم که همانجا بمانی اما من فکر می کنم این وضعیت برای پدرم که ۷۰ سال دارد، خطرناک است. یاسوج شهری است که هر چند ۵۰۰ هزار نفر جمعیت دارد اما مناسبات قومی در آن طوری است که در چنین ایامی در خانه همه به روزی باز است و همه دائم در رفت و آمد و دید و بازدید هستند؛ برای همین احتمال سرایت بالا می رود. من این تصمیم را گرفته ام که امسال به خانه پدری ام نروم و دوستانی که می دارم که می دانم چنین تصمیمی گرفته اند اما چاره دار یاسوج می گویند اتومبیل های زیادی می بینند که پلاک جاهای دیگر است؛ در آن بعدی خیلی ها رعایت نمی کنند و درحال تردد و سفر بین شهرها هستند درحالی که سفر کردن در این شرایط هیچ توجیهی ندارد».

محمد احمدی، معلم و دانشجو بهرام احمدی دوران دانشجویی ۸ ساله می شود که جداز خانواده زندگی می کند. او می گوید: «من باوجود اینکه تقریباً دیر به دیر به خانه پدری سر می زنم ولی وقتی مدت زیادی نمی توانم بروم، واقعاً دلم تنگ می شود. امسال شرفا کاری ام طوری بود که قرار شد هفته اول تعطیل باشم و هفته دوم سر کار بروم. پیش خودم گفتم هفته اول را بروم و شمال و به خانواده ام سر زنم. راستش اولش خیلی هم قضا به گریه افتادم و گفتم که قضا به گریه کرنا را جدی نگرفته بودم اما

نوروز امسال برایشان متفاوت است. هراسان دلخوش بودند به اینکه می‌توانند تعطیلات را پیش خانواده بگذرانند و یک دل‌سیر از کنار هم بودن لذت ببرند. امسال اما کرونا برنامه دیگری برایشان چیده و خانه‌داری در شهرستان را برای آنها دور از دسترس کرده است.

دفتری نمی‌تواند راه باشد یا نزدیک، تا سوازه باید بروند یا هواوز، امسال هیچ چیز مثل سال‌های قبل نیست. دلتنگند؟ مگر می‌شود نباشند، اما چاره چیست.

جواد حدیریان، روزنامه‌نگار اهل یاسوج امسال تصمیم گرفته بعد از ۱۷ سال که در تهران است و همواره تعطیلات سال نور را همراه خانواده سپری می‌کند، نوروز را به خانه پدری نرود؛ «سه هفته پیش با شروع شیوع کرونا من به همکارانم گفتم حدس می‌زنم ۵ درصد ما مبتلا شده باشیم. آنها هم حرف من خندیدند. بعدتر گفتند شاید ۱۰ درصدمان گرفته باشند و حالا شاید به خاطر شرایط بدنی و فیزیولوژیکی اتفاقی برایشان نیفتاده باشد و بر سر راه را رد کرده باشیم. آنها زاهم باز به پیروم گذاشتند و خندیدند. ولی من فکر می‌کنم به خاطر رفت و آمدهایی که بین تهران و قم بوده، این احتمال وجود دارد. برای همین خانه من تصمیم گرفتم امسال در تهران بمانم و پیش پدر و مادرم در یاسوج نزوم. پدر و مادرم تقریباً هر

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازد.

## یک جدول با دو شرح

- ۵- قفل قدیمی - مقصدها- پیوند ساینده
- ۶- صدای پیچتر شدن- واحد پول جمهوری «آذربایجان»
- ۷- کم پشت- پی در پی- چند ادیب
- ۸- نام وختانه- هر بار برگرد- عدد تیرتی برابر هزار هزار
- ۹- لالایی گری- اراده در پیروزی- قرار
- ۱۰- عکس العمل- موکت- لنگه
- ۱۱- اقراص- ملکه- عاشق و محبت در سفر هفت سین
- ۱۲- مر حله خواب عمیق- تصدیق فرنگی- زیبا- ماه هفتم
- ۱۳- سال قمری
- ۱۴- سرپوش کردن خودرو- هر نوع- کشوری عربی در
- ۱۵- آفریقای شمالی
- ۱۶- انداز فرانسه- در نوز ویزر گاه تیر به میله می دهند- رد وار وایی
- ۱۷- در استان خراسانی شمالی افغانستان این مسابقات هر سال به
- ۱۸- مناسبت این روز نوروز برگزار می شود- در آیین، تمام خانه و
- ۱۹- وسایل آن را دستمانده گرد گیرل شست و شوی می شود

- ۸- مزدوران مخفی در دوران ژاپن فتودال- هنر فرنگی- اول
- ۹- مضموی- سفره نوروزی- یکی از طویل ترین روایه های اروپا
- ۱۰- فقیر- سال جاری
- ۱۱- قضای غشایی بین استخوان های مجامعه نوزاد- کنایه از اغرو ضعیف دختر
- ۱۲- پشت- پر کار- خمیده- خانه سنگ پشت!
- ۱۳- مسافر- کادو- رودبالکان
- ۱۴- ذقار غیر عادی- ظرف از مایه شگامی- ترسو
- ۱۵- درشت و خشن- برکه تاریخی «قشم»

▼ عمودی:

- ۱- گلزن و وینگر («لیورپول» - عید ایرانیان است و بر شما عزیزان مبارک باد
- ۲- بازیچه کودکان - شهر تاریخی «فرانسه» - رسوب کننده
- ۳- سلک - از هفت سین ها - دستگاهی در موسیقی خودمان
- ۴- باطل کردن - ضد «کساد» - دختر کارتونی - حرف عطف

جدول  
عادی

▲ افقی:

- ۱- ا. م. راسمی که به مناسبت نوروز در «ترکمنستان» برگزار می‌شود- نمادی برای گندزدایی در سفره نوروزی
- ۲- طلیفه هندو اروپایی- شهرهای عرب- شعر زاپنی
- ۳- فرولیریز- توجّه، جوان- شعر کباب
- ۴- طلیفه- خیل- داروی ولی‌الدین- قربانگاه‌مکه
- ۵- دختر کارتنوی- کشف قانون جاذبه- رخسار
- ۶- کجرو، منحرف- موی بلند بانو
- ۷- یکی از اجزای علمی دید و بازدیدهای ایام نوروز- نمادی از نوروز وارش در سفره نوروزی- الفبای تگراف
- ۸- سلسله تاریخی- توجّه کامل- نظریه علمی وقرضیه
- ۹- موی گردن اسب- مردمان ایرانی آسیای میانه در زمان خوارزمشاهیان نوروز را به این نام می‌نامیدند- شهری در استان «نجنان»
- ۱۰- حواله پول- دلمرد و نالامید
- ۱۱- مملکت- نان کلفت- همگی
- ۱۲- سوراخ ریز زمینی- خطریذیری- نیم تته مردانه- سبزی ضد سرطان
- ۱۳- پایین آمدن- سرنیزه- اسباب
- ۱۴- دسته‌میتون تبریک- نمایش- نمود- نوعی پاسکاری
- ۱۵- کارنامه‌ای- پیام تبریک و شادبانی تمامی همکاران «روزنامه ایران» به بهارستان به مناسبت آغاز سال نو

- ۱- مراسم چهارشنبه‌سوری که تاکنون اعتبار خود را در شهرها و روستاهای کشورمان حفظ کرده‌است، از گُل‌های پیام‌آور بهار
- ۲- مرکز اقلیم کردستان عراق - صنعتی در شعر فارسی - بودنش بر سر سفره نوروزی باعث رونق می‌شود
- ۳- پندار، عاشق، شبدا، پرند- نامه‌بر
- ۴- پرستش - کبود - بارخوش - ده دودنه
- ۵- مزده آورنده - سباهی لشکر گزلبه - ته‌عامی
- ۶- تیرپیکاندار - قوای درک اشیا- گشادگی رنگ‌ها یا
- ۷- عضویتیده - از هفت سین‌ها که نمادی از زایش، تولد و بالندگی است
- ۸- واژگون - جادوانی - نمایندگی
- ۹- جنس برخی از ظروف - پهن کردن - دستگاہی در موسیقی
- ۱۰- دارویی که به عقیقه بر مریضی را علاج می‌کرد - کیسه‌کش - نفس‌آدم‌چاق
- ۱۱- سوادیه‌تاله - شهری زرافه - «ساج» - سازمان پیمان‌ها
- ۱۲- نوشایی گورا - زلف - دستبند - میوسفر هفت‌مین
- ۱۳- محل نمایش فیلم - روحانی زرتشتی - برادر شیرازی
- ۱۴- آحاد - شعر خیالی یکی از اسرائیل‌های طنز «مهران مری» - اثر «محموددولتی‌اندی»
- ۱۵- ازادیشمی دوربین - نوروز - اثر «خواجهمظالم‌الملک»

[illegible]

Figure 1 displays two 15x15 chessboard diagrams illustrating the 'حل جدول ویژه شماره ۵-۷۳' (Solving Special Number 5-73). The left board shows the initial state with numbers 1-15 in the top row and letters A-M in the first column. The right board shows the solution state with numbers 1-15 in the top row and letters A-M in the first column. The boards are labeled 'حل جدول ویژه شماره ۵-۷۳' and 'حل جدول ویژه شماره ۵-۷۳' respectively.

**جدول سودوکو**

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۳۳۴۸

	٥			١			٩	
٢			٦			٥		
٣		١	٤	٢		٧		
		٣	٥	٦				
	٨						٣	
				٧	٨	١		
		٧		٥	١	٦		٩
		٢			٦			١
	٦			٨			٢	

خیلی سخت								
		۸	۴		۷	۹		
۱			۲				۷	
۹					۱			
۲		۴						۸
		۵				۳		
۸						۲		۷
			۷					۵
	۳				۸			۱
		۲	۱		۳	۷		

		۵	۹		۱	۶		۲
	۷						۱	۴
				۶	۵		۳	۷
۵	۱					۴		
			۸	۳	۹			
		۳					۶	۸
۲	۳		۱	۵				
۶	۸						۲	
۱		۴	۲		۸	۳		

۳	۷		۲					
		۵		۳		۱		
۹			۱		۴		۳	
	۳		۷	۴				
	۴						۱	
				۶	۱		۴	
	۱		۶		۸			۲
		۳		۹		۸		
					۲		۷	۵

ሃ	ሂ	ሃ	፩	፪	፫	፬	፭	፮	፯	፰	፱	፻	፳	፻፲	፳፩	፳፪	፳፫	፳፬	፳፭	፳፮	፳፯	፳፰	፳፱	፳፻	፳፻፲	፳፻፪	፳፻፫	፳፻፬	፳፻፭	፳፻፮	፳፻፯	፳፻፰	፳፻፱	፳፻፳	፳፻፳፩	፳፻፳፪	፳፻፳፫	፳፻፳፬	፳፻፳፭	፳፻፳፮	፳፻፳፯	፳፻፳፰	፳፻፳፱	፳፻፳፻	፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፬	፳፻፳፻፭	፳፻፳፻፮	፳፻፳፻፯	፳፻፳፻፰	፳፻፳፻፱	፳፻፳፻፳	፳፻፳፻፳፩	፳፻፳፻፳፪	፳፻፳፻፳፫	፳፻፳፻፳፬	፳፻፳፻፳፭	፳፻፳፻፳፮	፳፻፳፻፳፯	፳፻፳፻፳፰	፳፻፳፻፳፱	፳፻፳፻፳፻	፳፻፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፳፻፬	፳፻፳፻፳፻፭	፳፻፳፻፳፻፮	፳፻፳፻፳፻፯	፳፻፳፻፳፻፰	፳፻፳፻፳፻፱	፳፻፳፻፳፻፳	፳፻፳፻፳፻፳፩	፳፻፳፻፳፻፳፪	፳፻፳፻፳፻፳፫	፳፻፳፻፳፻፳፬	፳፻፳፻፳፻፳፭	፳፻፳፻፳፻፳፮	፳፻፳፻፳፻፳፯	፳፻፳፻፳፻፳፰	፳፻፳፻፳፻፳፱	፳፻፳፻፳፻፳፻	፳፻፳፻፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፩	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፩	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፩	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፬	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፭	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፮	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፯	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፰	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፱	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፲	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፪	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፫	፳፻፳፻፳፻፳፻፳፻፳
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------