

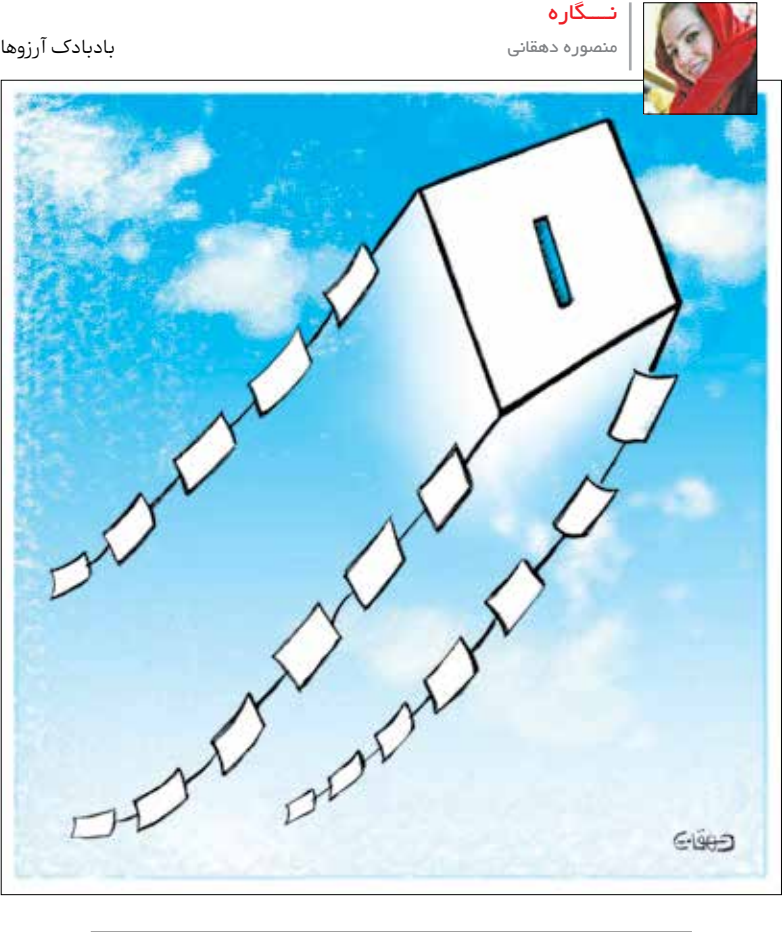
▪ **سال بیست‌وششم ▪ شماره ۷۲۸۴ ▪ پنجشنبه ▪ ۱ اسفند ۱۳۹۸**

ایران

صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی
مدیرمسئول: مهدی شفیعی
سردبیر: جواد دبیری

<p>اذان ظهر ۱۸:۱۸ اذان مغرب ۱۸:۰۹ نیمه شب شرعی ۲۳/۳۶ اذان صبح فردا ۵/۲۱ طلوع آفتاب فردا ۶/۴۵</p>		<p>رسول اکرم صلی الله علیه وآله:</p> <p>صبر سه نوع است: صبر در هنگام مصیبت، صبر بر طاعت و صبر بر ترک گناه.</p> <p>سخن روز</p> <p>کافی (ط-الاسلامیه) ج ۲، ص ۹۱، ح ۱۵</p>
--	--	---

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
---	---



نگاره



منصوره دهقانی

یادبادک آرزوها

نظام ما، نظام مردم‌سالار دینی است

در وهله اول باید این نکته را یادآور شد که در اکثر موقعیت‌ها مردم جلوتر از هنرمندان و حتی دولتمردان هستند اما به‌هر صورت برخی از هنرپیشگان تبعیت می‌کنند و به آنها توجه دارند. بسیاری از این چهره‌ها پیش از انقلاب یا حضور نداشتند و متولد در همین نظام هستند یا هنوز به عرصه هنر نرسیده بودند و به‌هر روی هر آبروو مکتن مالی و هر چه دارند از صدقه سر نظام دارند و معلوم نیست اگر انقلاب نمی‌شد عرصه برای رشد برخی از این افراد فراهم می‌شد یا نه. پس با این مقدمه؛



رضا شریار نویسنده

باید گفت که هنرمندان، مدیون این نظام و مردم هستند که ولی نعمت‌های آنها به حساب می‌آیند و بدون مردم آنها نمی‌توانستند جا و جایگاهی داشته باشند. یکی از موقعیت‌هایی که می‌توانند کمی از دینی که بر عهده آنهاست را ادا کنند و هیچ مزین‌ای هم برایشان ندارد، همین موقعیت‌هایی مانند انتخابات است. فقط کافی است زبانشان را به کار ببرند و مردم را نسبت به لزوم شرکت در انتخابات آگاه کنند و با بخشی از بدنه مردم که از آنها تبعیت می‌کنند و حرف شنوی دارند صحبت کنند. ما به مسئولان نظام اعتماد داریم و معتقدیم که آرای ما صیانت می‌شود و آن چیزی از صندوق بیرون خواهد آمد که ما به صندوق اذخاعی‌ام و... پس باید از این حق خود دفاع کنیم و اگر چنین تکلیف به خودمان لطمه زده‌ایم، انتخابات کم یا زیاد برگزار می‌شود و عده‌ای با رأی کم یا زیاد به مجلس می‌روند و مقررات ما را در عرصه قانون‌گذاری به مدت چهارسال در دست خواهند داشت و در کنار این، افرادی که به مجلس راه پیدا خواهند کرد ممکن است در مقاطع طولانی به افرادی که بعدی پست‌های مهم‌تری در نظام به دست بیاورند و به‌همین دلیل هم باید در انتخاب‌ها دقت زیادی



اسماعیل اکبر شاعر و استاد دانشگاه

در طول تاریخ ایران ثابت شده که نمایندگان می‌توانند چه اهمیت فوق‌العاده‌ای برای مردم و نظام داشته باشند. نمایندگان نباید بیش از آنکه به یاد مردم باشند، برای خودشان گام بردارند و از منافع خودشان دفاع کنند. آنها حافظ منافع ملت هستند. کسانی که پیش‌تر در مجلس بوده‌اند حتماً خدماتی هم داشته‌اند و عملکرد خیلی از آنها خدوم و مفید بوده ولی اصلاً کسانی که خود را برای نمایندگی مجلس شورای اسلامی آماده می‌کنند باید بدانند مجلس محل خدمت است و اگر برکتی در زندگی نمایندگان باشد، برای این است که گام هایشان را برای خدا و در مسیر اعتلای حقوق مردم بر می‌دارند.

اگر دین و ایمان درسینه همه ما مستحکم گردد آن گاه مجلس ما و حتی به تبع آن وزارتخانه‌های ما گام‌های استوار و درست برمی‌دارند؛ اگرچه مسأله مجلس و نمایندگان آن همیشه برای ملت حائز اهمیت بوده اما این باردرحقیقت آنها نقش پررنگ تری در آینده کشور خواهند داشت. من حتی در شهر خود، اصفهان می‌بینم کسانی که کمترین بهره‌ر را برای مردم نداشته‌اند باردیگر داوطلب شده‌اند. از آنها انتظار می‌رود

تلفن: ۸۸۷۶ ۱۷۴۰
تیمار: ۸۸۷۶ ۱۲۴۴
ارتباط مردمی: ۸۸۷۶ ۹۰۷۵

پيامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳
روابط عمومی / نشانی: تهران خیابان خرمشهر،شماره ۲۰۸

مستدوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۷۵
امور مشترکین: ۸۸۷۸۸۰۰

چاپ: شرکت چاپ جام‌جم – همشوری – سازمان چاپ و انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی

سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه آیزو ۹۰۰۱ شرکت NISCERT

تهران خیابان خرمشهر شماره ۱۶ پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ (۰۲۱)

انتشارات موسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲

www.iran-newspaper.com

پیمان معادی: خنده‌هایم را تحریم کردم

ترجیح می‌دم به جوونه امید بمونه برای جوونان ناامید. اینکه قصه‌ای بگیرم از جفایی که به مردم این سرزمین شده و جهان سکوت کرده دربرابرش. قصه‌ای که حتی بیش‌تر مردم خودمون ازش بی‌خبرن! من بابت حضور در جشن و شادی و فرش قرمز عذرخواهی کردم، واسه خاطر جوونایی که ریشه در خاک ما داشتن و ابراشن وسط آسمون تهرون. من خودم رو از شرکت در یک جشن خصوصی محروم کردم وسط عزای عمومی و... ازت ممنونم بابت اظهار لطفت به من هنگام دریافت سیمرغم. ولی اینکه به‌قول تو در تمام‌مدت جشنواره در کنار فیلم خودمون بودم و تمام‌قد ازش حمایت کردم، کمترین وظیفه منِ بازیگر هست،



اهالی فرهنگ و هنر درباره لزوم شرکت در انتخابات چه می‌گویند

قهر کردن به نفع هیچ کدام‌مان نیست

نگاه من به این انتخابات از دو منظر است، نخستین مسأله‌ای که نباید از آن غفلت کرد به خود اصل انتخابات بازمی‌گردد؛ پدیده‌ای که مهم‌ترین نماد مشارکت سیاسی در جهان فعلی به شمار می‌آید.

آنچنان‌که حتی اغراق نیست اگر آن را اثرگذارترین نوع مشارکت مردمی بدانیم؛ از همین رواصل انتخابات و اینکه ملتی قادر به بیان گفته‌های خود

پای صندوق رأی باشند اتفاق بسیار ارزشمندی است. این دستاوردی بزرگ و از سویی تمرینی مهم برای حرکت به سوی مردم‌سالاری و دموکراسی است. بیش از چهل سال از آغاز تمرین مان برای حرکت به این سو می‌گذرد، چهل سالی که برخلاف اعداد و ارقام ظاهری چندان طولانی نیست و به رغم همه چالش‌ها، کم کاری‌ها، نگرانی‌ها و نارضایتی‌هایی که می‌تواند در روند انتخابات وجود داشته باشد، اصل این دستاورد اتفاق مهمی است. این مسأله بویژه در منطقه جغرافیایی خاصی که کشورمان در آن قرار گرفته، منطقه استبداد زده‌ای که برای قرن‌ها تحت سلطه نظام‌های دیکتاتوری مختلفی بوده بیش از پیش اهمیت پیدا می‌کند. اینکه مردم ما بعد از وقوع انقلابی بزرگ به چنین دستاوردی دست پیدا کرده‌اند اتفاق کمی نیست که آن را نادیده بگیریم. بنابراین این اصل بزرگ و از سویی خود بحث مشارکت را باید امری با ارزش در حفظ این رهاورد بدانیم، امیدوارم از این فرصت برای به سرانجام رساندن مشقی که سال هاست به تمرین آن مشغول هستیم بهره بگیریم. نکته مهم دیگری که نباید از آن غافل شد این است که خود مجلس از جایگاه مهمی برخوردار است، بنده به عنوان یکی از مدیران اجرایی که همواره در عرصه‌های فرهنگی مشغول فعالیت بوده‌ام از عرصه سینما گرفته تا مسئولیت فعلی‌ام در کمبسیون ملی یونسکو، رفت و آمد بسیاری به مجلس داشته‌ام. در پی همین رفت و آمدها که بخش عمده‌ای از آن به زمان حضورم در معاونت سینمایی بازمی‌گردد به وضوح دریافته‌ام که حضور چهره‌های فرهنگی و آشنا به هنر چقدر باعث دلگرمی و پیشبرد کارها



حبیب‌الله بابویی دبیرکل کمبسیون ملی یونسکو

خواهد بود. همه مردم عزیزی که به دنبال تصمیم‌گیری برای رأی دادن به کاندیداهای مورد نظر خود هستند بدانند که در فهرست مورد نظرشان حتماً به ضرورت وجود چنین افرادی هم توجه داشته باشند. ضرورت این مسأله تا جایی است که حتی اگر یک فرد دلسوز و آگاه به فرهنگ و هنر نیز به کمبسیون فرهنگی یا دیگر کمبسیون‌های مجلس راه پیدا کند تأثیر زیادی در درک مشکلات فعالان این عرصه‌ها و کمک به حل آنها ایفا خواهد کرد. از سوی دیگر افرادی که برخوردار از سوابق خوبی هستند و حتی تحصیلات مرتبط یا سوابق کاری فرهنگی- هنری دارند انتخاب‌های خوبی برای این مجلس خواهند بود. حواسمان به این مسأله باشد که هیچ کدام از نمایندگان که به مجلس راه پیدا می‌کنند نباید به عنوان تنها یک فرد دید، هر یک از اینها می‌توانند دست به اقدامات بسیاری بزنند و اثرگذاری قابل ملاحظه‌ای در حرکت به سوی ایرانی بهتر ایفا کنند. تردیدی نیست که نرفتن به سوی صندوق رأی و قهر کردن از انتخابات آن هم به دلیل مسائل و مشکلات مقطعی و اتفاقاتی که متعلق به این روزهاست به نفع هیچ یک از ما نیست. فراموش نکنیم که این قهر کردن لطمه بزرگی برای حرکت کشورمان به سوی مردم‌سالاری را به دنبال خواهد داشت و قادر به دور کردن مان از پروژه توسعه و پیشرفت، حتی فراتر از مسائل سیاسی خواهد بود و ما را برای سال‌ها به عقب خواهد کشید. به هر حال افرادی که برای حضور در این انتخابات تأیید صلاحیت شده‌اند مراحل مختلفی را پشت سر گذاشتند که نام آنان به فهرست نامزدها راه پیدا کند. به‌طور قطع قادر به انتخاب افراد اثرگذاری میان نامزدهای فعلی خواهیم بود، افرادی که بویژه در حوزه فرهنگ و هنر که بخش تخصصی فعالیت‌های افرادی همچون من را شامل می‌شود عملکرد خوبی داشته باشند. من هم مانند همه عزیزانی که مهم‌ترین دغدغه شان پیشرفت ایران عزیزمان هست و وظایها بسیاری هم برای سربلندی ایران و ایرانیان دارند جمعه پای صندوق رأی می‌روم؛ چشم به راه حضور پرشور مردم پای صندوق‌های رأی هستیم. امیدوارم مردم در انتخاب‌های خود به ضرورت حضور افراد صالح و آگاه در مجلس توجه داشته باشند.

نمایندگان مجلس شأن و جایگاه‌شان را فراموش نکنند

مجلس آینده کمتر شاهد چنین رفتارهایی باشیم؛ دیگر وقت آن شده که مسئولان به سوی مردم گام بردارند و تلاش هر چند مختصر برای سخن گفتن به زبان مردم به خرج بدهند. حرکت واقعی به سوی عدالت و دموکراسی زمانی معنا پیدا می‌کند که وقتی من شهروند قدیم به فلان اداره گذاشتم حس غریبگی نداشته باشم نه اینکه به‌دنبال پیدا کردن فلان آشنا برای انجام کاری که حل آن وظیفه فردی است که آن سوی میز نشسته است باشیم. شاید باورتان نشود اما چند ماه قبل برای حق زحمه یک میلیون + ۲۰ هزار تومان‌ی تدریس من حداقل دو هفته‌ای ناچار به رفت و آمد به سازمان‌ها امر مالیاتی شدم. آنقدر این رفت و آمد بی‌حاصل بود که گفتم همه این مبلغ را می‌دهم برونده را متوقف کنيد تا بیش از این گرفتار نشوم. گفتند نمی‌شود؛ جالب است که آخر هم گفتند که اشتباه شده است. اینها مواردی است که حتی فراتر از تشویق مردم برای شرکت در انتخابات باید برای آنها گام برداشت تا ای کاش مسئولان ما بفهمند که باید چند پله‌ای به سوی مردم پایین آمده و حال آنان را درک کنند. اینکه فلان نماینده مجلس اهمیت جایگاهی که بر آن نشسته را آنقدر به شوخی بگیرد که عکس سلفی بگیرد که نمی‌شود. بسیاری از هم نسلان من در آن شست سال جنگ تحمیلی شهید شدند تا این که هر یک از ما به منصب‌های دولتی - حکومتی دست پیدا کردیم از وظیفه‌مان غافل نشویم. اصلاً چرا در راه دور برویم همین ماجرای شهادت شهید سلیمانی نشان داد که مردم وقتی کسی به زبان آنان صحبت کند او را همراهی می‌کنند. وگرنه برای حضورمردم در تشییع جنازه‌اش چه برای آن تبلیغ می‌شد و چه نمی‌شد اهمیتی نداشت و می‌رفتند. مردم صافتر آن درک می‌کنند، آنان حرف کسی که زبان آنان را می‌داند می‌فهمند و در چنین شرایطی حتی حاضر به تحمیل سختی‌ها می‌شوند. وقت آن شده که مسئولان کشور این نکته را به‌خود یادآوری کنند.

تک تک رأی‌های ما برای انتخاب مهم است

فرهنگ از عملکرد بسیاری از نمایندگان ناراحت هستم و معتقدم آن طور که انتظار می‌رفت توقعات را برآورده نکردند اما نمی‌توان زحمات اکثریت را نادیده گرفت. شاید خواسته‌های هر کدام از ما به شکل صددرصدی برآورده نشده باشد اما بخش اعظمی از خواسته جامعه مطرح شد، روی مشکلات بحث شد تا راهگشایی مناسب صورت بگیرد. از جمله مشکلات اصلی اهالی فرهنگ که همچنان باقی است بحث قانون کپی رای است. خیلی از هنرمندان در وضعیت معیشتی نامناسب به سر می‌برند چون نتوانسته‌اند از ثمرات این قانون بهره‌مند شوند. امیدواریم در مجلس جدید با تصویب قانون کپی رایب حرکت بسیار مهمی برای جامعه هنری کشور صورت بگیرد. به‌عنوان یک هنرمند واز همه مهمتر فردی از تمام جامعه، حتماً در مجلس فرار است درباره مشکلات آینده و چه بسا مسائلی که دراز مدت یا آن دست به گریبان خواهیم بود تصمیم بگیرند؛ مسائلی که نسل‌های بعد از ما را هم درگیر خواهد کرد. در چنین شرایطی نیاز به شکل گرفتن مجلسی قدرتمند، قانونمند و متشکل از نمایندگان افشار مختلف جامعه با تفکرات مختلف، بیش از هر زمان دیگری احساس می‌شود تا با قانونگذاری درست در حل مشکلات راهگشا باشند. قانونگذاری از مهم‌ترین و حساس‌ترین مسائل هر کشور، نظام و حکومتی است و مجلس نقش تأثیرگذاری در ثبت قوانین برای رفع مشکلات کلان مملکت دارد. من هم به‌عنوان فردی از اهالی



تا تلاش کنم هر چه بیشتر صدای بی‌صدای «قادر مولان پور» رو به گوش مردم برسونیم. اصلاً مگه تو کپ و گفتامون همیشه همین‌ها رو نمی‌گفتیم؟! به اون دوستانی هم که دارن این‌روزا ناشایسته تلاش می‌کنن حواس پرتی درست کنن، بگو «داداش اداری اشتباه می‌زنی!»، «دوم تحریم؟! تحریم فیلم؟! تحریم اون همه زحمت و تلاش؟! بهشون بگو شما که خودتون الهه تحریم هستید، شما دیگه چرا؟! فاجعه بمباران شیمیایی سردشت و فاجعه سقوط هواپیمای اوکراینی، هر دوش اشک منور مریاره. من که گریه‌هامو تحریم نکرده بودم، خنده‌هامو تحریم کردم.

بخشی از نامه پیمان معادی به محمدحسین مهدویان

<p>وقتی شبکه‌های اجتماعی فراگیر و به همه بخش‌های زندگی‌مان وارد شده طبیعی است که انتخابات و حرف زدن از آن دیگر محدود به کوچه و خیابان و کپ‌های رودررو نباشد. این چند روز بازار بحث درباره انتخابات مجلس حسابی داغ بود و حالا که فرصت کمی تا برگزاری مانده این بحث‌ها بیشتر هم شده است. خیلی‌ها از ضرورت رأی دادن می‌گویند و فضا را پیش‌بینی می‌کنند و خیلی‌ها هم به تبلیغات و شعارهای نامزدها می‌پردازند و آنها را نقد می‌کنند: «همه دنیا متمرکز شده روی انتخابات ایران ولی هیچ‌کس از خودش سؤال نمی‌کنه چرا تو ی عرستان و امارات همچین چیزی ندارن، «خبرنگار فرانسه از کدخدایی پرسیده که اگر درصد مشارکت زیر ۵۰ باشه چی میشه؟! اونم گفته تازه میشیم مثل فرانسه. البته بالاترین درصد مشارکت در فرانسه ۲۲ درصده!»، «برای شرکت در انتخابات دلیل می‌خواهید؟! چه دلیلی بالاتر از اینکه اگر قاسم سلیمانی امروز نبود در انتخابات شرکت می‌کرد. مثل قهرمانتان باشید»، «نمی‌دونم اما یکی از کاندیداهای مجلس از دغدغه ما جوانان حرفی نزد. گفت من فیلترینگ را حل خواهم کرد. اجازه قطع اینترنت با کاهش سرعت آن را نخواهم داد و از این حرفا. چون خواسته اولین اولویت ما ورود به دنیای تکنولوژی هست»، «طرف اسم خودش را گذاشته تحلیگر بعد میگه میزان مشارکت در انتخابات مجلس ۱۰ درصد. یعنی فکر کنم فقط مجریان و ناظران پای صندوق هم رأی بدن از ۱۰ درصد بیشتر میشه بعد اینشون با کدوم داده مشارکت را ۱۰ درصد تخمین زده؟!»، «لطفاً در انتخابات مجلس شرکت نکنید؛ اگر می‌خواهید به شخصی که حقوقدان نیست رأی دهید لطفاً شرکت نکنید. مجلس جای معلم و مهندس و پزشک نیست. مجلس جای حقوقدان است...»، «اینو کجای دلم بزم‌آرم؟! وارد شدن واتس به مسجد و حسینه برای توزیع غذای انتخاباتی! لااقل حرمت خونه خدا رو نگه دارید! چهار تا رأی ارزش نداره. پ.ن: تا الان هیچ تکنیدی‌ای مبنی بر اینکه این کلیپ برای انتخابات نیست، صادر نشده»، «رای من مربوط به خودم است! به هیچ کس ربطی نداره که انتخاب من کیست، مهم این است که من در انتخابات شرکت می‌کنم چون دوست دارم در آینده کشورم حتی شده به اندازه یک رای تأثیرگذار باشم!»، «حالا می‌خواهید تبلیغات انتخابات بکنید اوکی ولی چرا شهر رو تکلیف می‌کنید. تمام در و دیوار کثافت گرفته. شما اول فرهنگ شهرنشینی و نظافت شهری رو یاد بگیرید بعد برید مجلس و توی دهن دشمن بزنید فعلاً که دارید تو دهن شهر و ملت می‌زنید»، «یه بنده خدایی اومده کاندیدای مجلس شده، تنها جایی که اسم و عکسش نیست اینه اتاقدیم. روی دیوار دانشگاه چسبوندن، روی جعبه برق چسبوندن، روی دیوار ادارات چسبوندن، روی هر جایی تبلیغات ممنوعه. حاجی تو خودت قانون شکنی، بفرستنت مجلس قانون تدوین کنی!»، «جمعه انتخابات هم تموم میشه... لطفاً به ذره احترام رو برای سلام و علیک بعد از انتخابات نگه دارید»، «شما می‌توانید منتقد باشید ولی من از این بابت که کاندیداها در کمپین انتخاباتی شادی، نشاط می‌آورند و لبخند را بر لبان مردم می‌نشانند از آنها ممنونم و خوشحالم این انتخابات دور دوم دارد تا محدودیت‌های روزمره، همچنان در ایام انتخابات برای مردم آزاد باشد».</p>	<p>شهروند مجازی</p> <p>یگانه خدایی</p> <p>هشتک</p> <p>##انتخابات-مجلس</p>
---	---

کرونا در ایران

بالاخره گذر بیماری کرونا به ایران

هم افتاد. در حالی که موج خیزی

درباره این بیماری کمی فروکش کرده

بود وزارت بهداشت اعلام کرد نتایج آزمایش اولیه دو مورد

ابتلا به کرونا در شهر قم مثبت است. هرچند که اعلام شده

آزمایش‌های تکمیلی در حال انجام است. این خبر بازتاب

زیادی داشت و خیلی‌ها آن را در صفحات مجازی‌شان

بازنشر کردند. البته طبق معمول و براساس عادت همیشگی

ایرانی‌ها می‌دیدیم که با این خبر هم شوخی می‌کردند ولی

خیلی‌ها هم هشدار می‌دادند و از مسئولان می‌خواستند

اخبار دقیق را اعلام کنند و البته توصیه‌های پزشکی را هم

گوشزد می‌کردند: «شنیده‌هایی است که بی‌اعتمادی به

اخبار کرونا را دامن می‌زند. چه بسا آنچه امروز اعلام شده

نیز، شفافیت کامل را در خود ندارد. از وزارت بهداشت انتظار

می‌رود همین الان، نه عصر، نه فردا، نه بعد از فوت بیماران

و شیوع بیماری، شجاعانه و با شفافیت کامل اطلاع‌رسانی

کند.» «همان داریم چه مهمانی»، «درجای شلوغ

ترجیحاً ماسک بزنید. مرتب دست و صورت خود رو با آب

و صابون بشویید. دست نشسته غذا نخورید. آه مسجد برو

هستید مهر و چادر خودتان را بردارید. ضریح رو نبوسید

هم زیارت‌تان قبوله»، «چقدر مردم روی طمع پروازهای

چین و قرنطینه تأکید کردند و آخرش هم کرونا وارد ایران

شد؛ وزارت بهداشت خبر داده: دو مورد مبتلا به کرونا در

قم طی نتایج آزمایش اولیه شناسایی شد. حالا اینکه کانال

آیت‌الله تبریزیان می‌گفت: مسلمین کرونا نمی‌گیرند هیچ،

صاف از قم شروع شد!»، «و همیشه ما در اعلام اتفاقات

حساس دیرتر اعلام می‌کنیم. دو نفر کرونا تأیید شد در قم

و درود بر رسانه‌هایی که سریع‌تر از همه جا بدرستی اعلام

کردند»، «ایقدر منفی بافی نکنید. چند نفر دانشجو که

قرنطینه بودند نداشتن. ان‌شاءالله اینم مهار میشه»، «دو

نمونه مثبت فرد آورده به کرونا در قم طی آزمایش‌های اولیه

تأیید شده است. توصیه‌های بهداشتی را جدی بگیرید...»،

«متأسفانه طبق فرمول اعلام خبر داخلی باید یک ضریب در

تعداد برف و بارون میاد، به قم سوز و سرماش میرسه! اون

سر دنیا هم بیماری میاد، از بین این همه جا، صاف خود قم

مبتلا می‌گیره!»، «کرونا هم تشریف آورد توی ایران. بهداشت

رو بشدت رعایت کنید.»